

ANNONCES

BARNES

LUXURY HOMES



IMMOBILIER
REAL ESTATE
EN FRANCE ET À L'INTERNATIONAL
FRANCE AND ABROAD

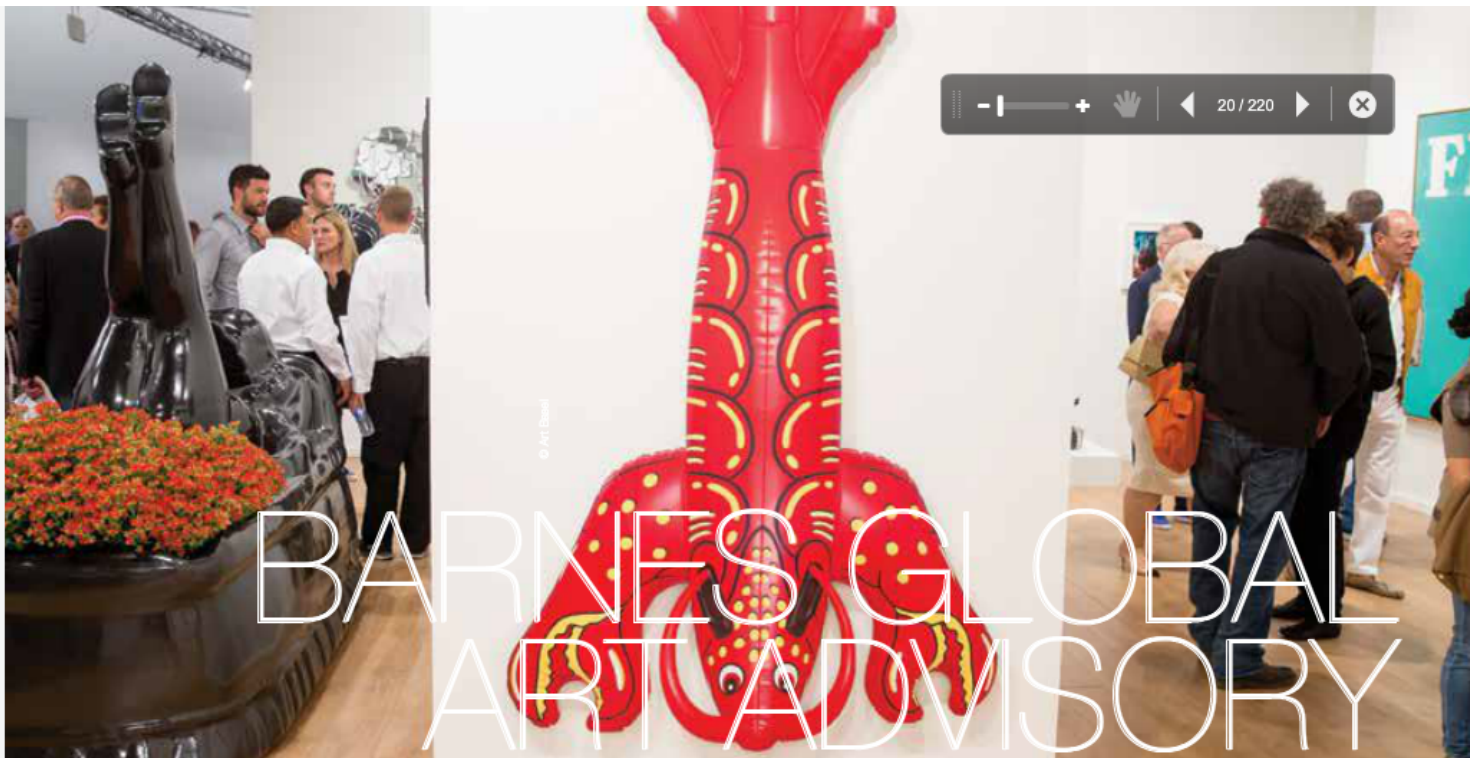
INTERVIEW
INTERVIEW ORA-ÏTO
TALENTS HORS NORME
UNPARALLELED TALENT

VISITE PRIVÉE
PRIVATE VIEWING
TOD'S : DU COUSU MAIN
TOD'S : HAND STITCHED

N°16

PRINTEMPS ÉTÉ / SPRING SUMMER 2015

PARIS - MONACO - GENEVA - BRUSSELS - LONDON - LISBON - TEL AVIV - MOSCOW - LOS ANGELES - NEW YORK - MIAMI - PALM BEACH - ST.BARTS
DEAUVILLE - ILE DE RÉ - BASQUE COAST - FRENCH COUNTRYSIDE - BORDEAUX - ARCACHON BAY - PERIGORD - LYON
PROVENCE - ST TROPEZ - CANNES - CORSICA - COURCHEVEL - MEGEVE - CRANS-MONTANA



BARNES GLOBAL ART ADVISORY

fait grimper sa côte !

1. Gagosian Gallery - Art Basel in Miami Beach 2014

2. Alain Godon - Marseilles holiday, 2014

IL Y A DES MARIAGES DE RAISON. CELUI QUI UNIT BARNES À CERTAINS DES PLUS ÉMINENTS REPRÉSENTANTS DU MARCHÉ DE L'ART CONTEMPORAIN S'AVÈRE D'UN REGISTRE PLUS PALPITANT : CELUI DE LA PASSION.

Nonobstant leur communauté d'intérêts au service de collectionneurs fortunés, les affinités qui se tissent entre BARNES Global Art Advisory et des acteurs reconnus du monde de l'Art illustrent ce plaisir véritablement partagé de révéler de nouveaux talents. « Depuis une dizaine d'années, je constitue avec ferveur une collection BARNES en faisant des acquisitions ciblées. Pour autant, nous n'avons pas vocation à devenir galeristes », souligne Heidi Barnes.

D'où des liens noués avec "l'entrepreneur culturel" protéiforme Jérôme Sans, spécialiste hors pair de l'art contemporain asiatique (lire aussi p. 41). Et un partenariat aux Etats-Unis avec Bernard Markowicz, l'un des pionniers du Design District de Miami. « Il n'y a pas d'équivalent en Floride », affirme Heidi Barnes. De fait, la moitié du portefeuille Bernard Markowicz Fine Art est constitué d'artistes français ou francophones

contemporains, agrégés au sein d'une collection de valeurs sûres (Bambi, Bacon, Chagall, Botero, Warhol).

Du conseil à l'exposition

Soucieux de décliner une offre de service d'investissement sur-mesure à des clients en quête de pièces rares (le plaisir) et de plus-values patrimoniales (l'investissement), BARNES Global Art Advisory s'est associé au Fine Art Auction Miami (FAAM), un pilier de la vente aux enchères d'art de la côte Est.

« Notre ambition est de devenir un acteur de premier rang sur un marché qui affiche une santé insolente, boosté par l'arrivée de nouveaux collectionneurs », explique Heidi Barnes.

BARNES est aussi un partenaire privilégié de l'édition d'Art Basel Miami Beach, le rendez-vous incontournable des amateurs d'art contemporain. Cette union réussie de l'immobilier de prestige et de l'art se décline dans les bureaux BARNES du monde entier, devenus galeries éphémères le temps d'expositions toujours très courues.

© Alain Godon / Markowicz Fine Art



2.



Trois questions à Bernard Markowicz
Three questions for Bernard Markowicz

MARKOWICZ FINE ART

Pourquoi un partenariat avec BARNES ?

Nous avons les mêmes clients. L'art, comme l'immobilier de standing, sont à la fois des placements financiers et des biens à valeur d'usage. En outre, lorsque l'on s'offre une somptueuse demeure, on a envie d'accrocher de belles œuvres au mur. Cette complémentarité d'investissements est passionnante.

Comment s'est déroulée votre première collaboration en 2014 ?

En tant que galeriste et agent, je propose aux clients BARNES de rencontrer des artistes établis et des valeurs montantes de l'art contemporain. Par ailleurs, l'exposition organisée avec Heidi Barnes dans le nouveau bureau de Miami a été une réussite.

Quel artiste a retenu votre attention récemment ?

Alain Godon que j'ai découvert au Touquet*. Je le représente aujourd'hui aux Etats-Unis. Son travail sur l'architecture, c'est un peu l'élégance à la française qui se marie à la modernité de Miami** !

*Pas-de-Calais, France **Lire aussi p 40-41

What led you to partner up with BARNES?

We have the same clients! Both art and prestigious real estate are financial investments and goods with use value. And when you purchase a fabulous property, you want to decorate the wall with fine artwork. This investment complementarity is fascinating.

How did your first collaborative project go in 2014?

In my role as a gallery owner and agent, I offered BARNES' clients the chance to meet established artists and rising stars of the contemporary art world. The exhibition organised in the new Miami branch with Heidi Barnes was also a big success!

Which artist has caught your attention recently?

Alain Godon, who I discovered in in Le Touquet*. I now represent him in the USA. His architectural work can be described as French elegance matched with the modernity of Miami!**

*Pas-de-Calais, France **Read more on p 40-41.

BARNES Art Global Advisory bumps up its reputation!

THERE ARE MARRIAGES OF CONVENIENCE. BUT THE UNION BETWEEN BARNES AND SOME OF THE MOST EMINENT FIGURES IN THE CONTEMPORARY ART MARKET HAPPENS TO BE BUILT ON SOMETHING DIFFERENT. THIS IS A MARRIAGE OF PASSION.

BARNES Global Art Advisory shared interests in providing services to wealthy collectors with main actors in the field of contemporary Art.

"I have been enthusiastically compiling a BARNES collection with targeted acquisitions for around ten years", says Heidi Barnes. "But we are not looking to become an art gallery."

This explains the ties created with Jérôme Sans, a versatile "cultural entrepreneur" and an unparalleled expert on contemporary Asian art (see page 41), and Bernard Markowicz, one of the pioneers of Miami's Design District. "There is nothing else that comes close in Florida" says Heidi Barnes. Half of Markowicz' portfolio is in fact made up of contemporary French and Francophone artists, hosted in a collection of sound investments including Bambi, Bacon, Chagall, Botero and Warhol.

From consulting to exhibitions

In order to provide a tailor-made investment service offering for clients looking for rare pieces (pleasure) and value added property (investment), BARNES Global Art Advisory has partnered up with Fine Art Auction Miami (FAAM), a pillar in the East Coast art auction world. "Our ambition is to become a major player in a uniquely high-performing market boosted by the arrival of new collectors", says Heidi Barnes.

BARNES is also a leading partner of the Art Basel Miami Beach show, an unmissable meeting of contemporary art connoisseurs. This successful combination of prestigious real estate and art is showcased in BARNES' offices across the world, which are transformed into ephemeral galleries for highly-popular exhibitions.